

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
السنة ٢٧ - العدد ١٩٧٠ - ٩ يناير ١٩٩٤ - الثمن ٤٠ قرشاً
كابتن سمير
amirart1969
موعدك مع:
قلادة الشجاعة
سفينة وسط العاصفة
جزيرة السلامة
وسامر.. حافلة بالأنباء الهامة
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير
معوان على التفوق
والنجاح



الرسـالـة

اسم اللوحة التى أبدعها الفنى الفرنسى أوجست رينوار . ومن خلال اشراقه الطفولة ، وبسمات الأطفال ، وفتيات تنبض وجوههن بالصحة والحيوية والجمال وكلها تعكس جمال الحياة وتزيد بهجتها ، أبدع الفنان Renoir لوحات يهمس فيها بمرحه العميق، وتغنى للناس: نشيد الحياة .

أولادى .. حبايب قلبى

أنبياء الله جميعـا ، أيدهم الله بالمعجزات ، ومعجزة الاسراء والمعراج هى سر خاص بين نبى الاسلام وربه ..

هو خير البشر ، وأول من يرتاد الفضاء ويرفعه الله إلى السماء بجسده وروحه ، حتى وصل إلى سدرة المنتهى .. إلى جنة المأوى .. ورأى آيات الله الكبرى التى لايعرف حقيقتها إلا الله وحده.

وفى ليلة الاسراء والمعراج ، كان النبى ﷺ ينام فى بيته بمكة عندما دخل عليه جبريل عليه السلام ، وقال لنبى الله :

«السلام عليك أيها النبى الكريم ،

يريد الله أن ترى بعض آياته .»

وخرجا معاً ، ورأى نبى الاسلام «البراق» ، وسمى البراق لأنه مخلوق صنع من البرق .. والبرق كهرباء .. والكهرباء ضوء .. وسرعة الضوء تفوق كل السرعات ، ويقطع شعاع الضوء ١٨٦ ألف ميل فى الثانية الواحدة..

وسرعة «البراق» ربما فى قوة الضوء وسرعته، وربما أقوى .. هذا علمه عند الله الذى بأمره يكون كل شىء ، انما ما نعلمه ، وما روته السنة المطهرة، أن البراق يشبه الطائر له جناحان كالنسر، وسرعته مذهلة ، وأسرع من سرعة الضوء .

كان البراق المركبة التى استخدمها الرسول الكريم ، وانطلق به ومعه «جبريل» عليه السلام فى رحلة إلى بيت المقدس ، وفى المسجد الأقصى ، وجد كل الأنبياء، وقال له «جبريل» :

«إن الله يأمرك أن تصلى بالأنبياء»

وصلى الرسول بالأنبياء ، وكان إمامهم ، وروت كتب السنة أنه بكى وهـو يقرأ آيات الله فى خشوع عميق، وأبكى خشـوعه أنبياء الله .

بعد الصلاة ، خرج النبى مع جبريل ، وركب معه البراق ، وارتفع بهما حتى وصل إلى سدرة المنتهى ، ويحدثنا الله فى آياته :

«إذ يغشى السدرة مايغشى» .

ووقف محمد بن عبد الله فى الحضرة الإلهية .. لم يكن يحلم .. لكنها معجزة خاصة بنبى الاسلام ترتفع عن مستوى عقلنا وادراكنا .

وتحدثنا آيات الله عن هذا الموقف العظيم ،

وعن هذه اللحظة الإلهية الخاصة بقوله :

«مازاغ البصر وماطغى»

وسجد نبى الاسلام خشوعا لرب العالمين ، وقال لإله الكون الرحمن الرحيم :

«التحيات المباركات والصلوات الطيبات لله .»

قال الحق :

«السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته»

وسبحت الملائكة بقولها :

«السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين»

وهذه بداية التحيات التى نرددها فى كل صلاة .. والصلاة فرضت خمس مرات فى اليوم ، فى هذا الموقف العظيم ..

ركب النبى الكريم البراق ، وعاد ووجد فراشه دافئا ، ولم يبرد مكانه ، وفى الصباح كان أول من صدق أنباء الرحلة المعجزة : خليفته أبو بكر ، ومن هذا اليوم ، أطلق عليه : الصديق.

الله وحده يعلم كم من الوقت استغرقت هذه الرحلة .. ونحن لا نعرف ماذا رأى النبى ، ولكننا نعرف قول الله تعالى عن معجزة الاسراء :

«سبحان الذى أسرى بعبده ليلا..»

وقال تعالي عن معجزة المعراج فى سورة النجم :

«ولقد رآه نزلة أخرى عند سدرة المنتهى .. عندها جنة المأوىء .»

أجمل المنى بعام مشرق ، وبكل الحب .. وكل حبى.

ماما لبنى



كل التقدير.. للكاتب المصرى

تمتعت الكتابة المصرية القديمة بمكانة عظيمة ، وعبر المصرى عن تقديره وتبجيله لهذا الدور العظيم الذى تقوم به الكتابة ، فرفع لوح الكتابة (الباليتة) إلى درجة القداسة .

المصريون ، اعتبروا الكتابة مظهرا من مظاهر النشاط الإلهى الخلاق ، واعتبروا الكاتب حائزا لقوة عجيبة ، ترفع من قدره ، وتضعه فى مستوى أعلى من مستوى بقية الأفراد، فأحاطوه بالاحترام والتقدير ورفعوا بعض الكتّاب وجعلوهم فوق مراتب البشر ، وصاروا من الخالدين مثل الكاتب «ايمحوتب» وزير الملك « زوسر» .

وجاء فى إحدى البرديات ، ما يدل على تقدير المصريين القدماء للكاتب ، فكتبوا :

«الكتبة المتعلمون ، فان أسماءهم خالدة على الرغم من أنهم ذهبوا.. انهم لم يصنعوا لأنفسهم أهراما تذكر أسماءهم ، بل تركوا لهم ورثة فى الكتابات ، وكتب الحكمة ..

ان كتب الحكمة هى أهرامهم، والعلم ابنهم ».

ومن بردية الفلاح الفصيح :

«من لم يجمع الحطب صيفا ، لن يجد الدفء شتاء ».

«كن ملجأ للناس ، واجعل لسانك ينطق بالحق، ولا تحد عنه، ولا تقل قولا زورا ».

استطاع جيرى وولده القفز فوق الحصان الهزاز للاختفاء عن القط توم . التعبير على الملامح يوضح موقفهما .. لون الرسم ليصبح أكثر مجالا.



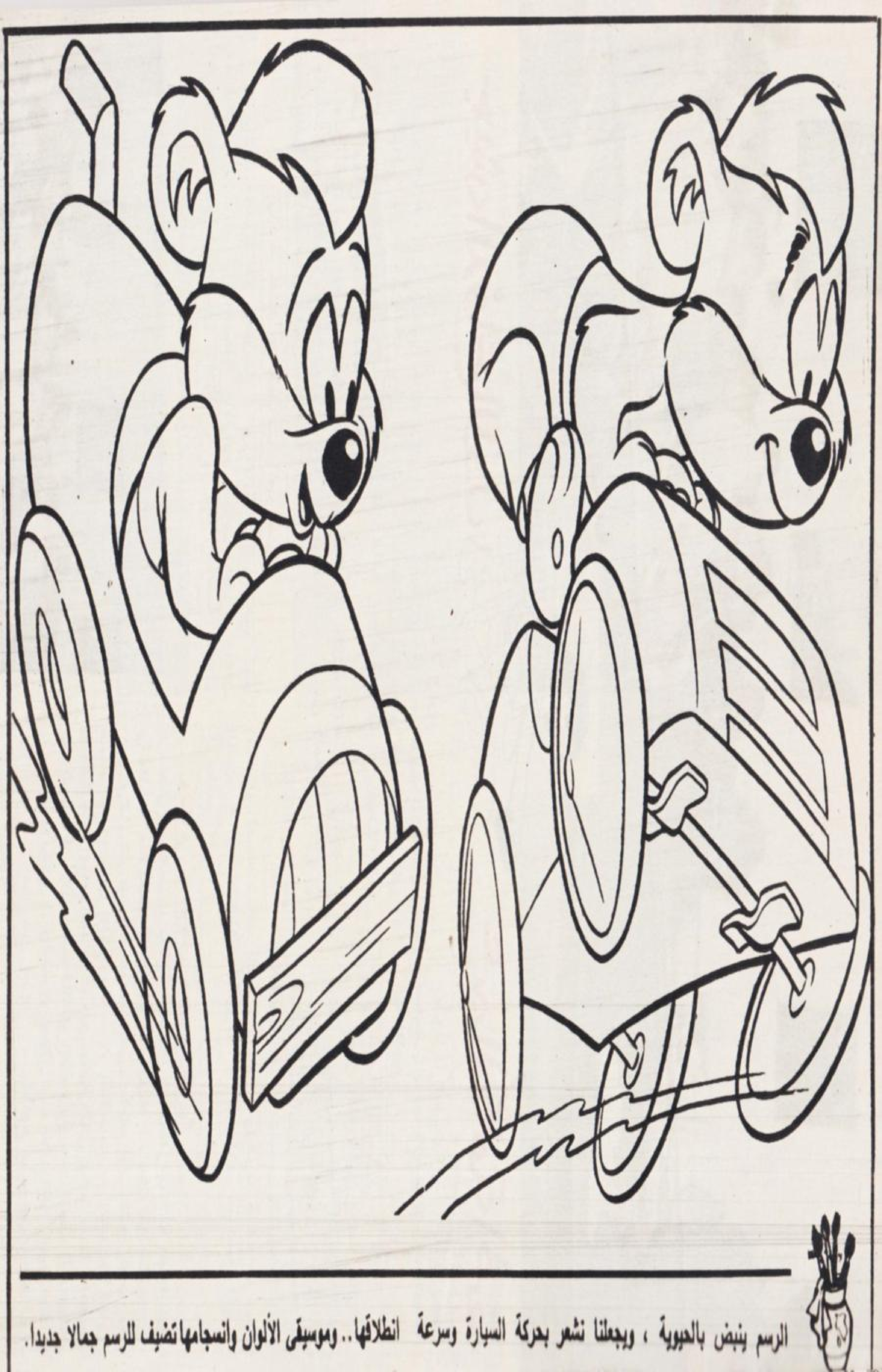
ميكى
للشباب - للجميع
من سن ٨ : ٨٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠
(٧ خطوط)

رئيس مجلس الإدارة :
مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة :
عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير :
نتيلة راشد (ماما لبنى)
مدير التحرير :
محمد أحمد
نائب مدير التحرير :
أحمد بهور
سكرتيرا التحرير :
أشرف سعيد ، يحيى عمارة

● سعر البيع للعدد في مصر ٤٠ قرشا ●

● الاردن	٤٠٠ فلس
● الامارات العربية المتحدة	٦ دراهم
● السودان	٣٠ جنيها سودانيا
● الجماهيرية الليبية العظمى	٥٠٠ درهم
● الجمهورية اليمنية	٢٠ ريالا يمنيا
● غزة والضفة والقدس	٦٠ سنتا
● سلطنة عُمان	٦٠٠ بيزة
● السعودية	٦ ريالات
● الكويت	٣٥٠ فلسا
● قطر	٦ ريالات
● ايطاليا	١٨٠٠ ليرة
● البحرين	٦٠٠ فلس
● المغرب	١٢ درهما
● سوريا	٢٠ ليرة
● لبنان	١٠٠٠ ليرة
● تركيا	٣٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : امل خطاب



الرسم ينبض بالحيوية ، ويجعلنا نشعر بحركة السيارة وسرعة انطلاقها.. وموسيقى الألوان وانسجامها تضيف للرسم جمالا جديدا.

لقاء الأم بأبنائها – هذا اللقاء ينتظره الجميع من الشهر للشهر

جيش الدفاع الأول عن الكلمة الحرة

محسن الزيات

الأول

عام ١٩٩٣ كان عاما حافلا بكل المقاييس لمراسلينا الصحفيين الناشئين، فهذا الباب – المراسل الصحفى الناشىء – ينتقل كل عام من نجاح الى نجاح حتى أصبح يضم آلاف الأعضاء من كافة أنحاء الوطن العربى يمثلون جيش الدفاع الأول عن الكلمة الحرة .

مع أفراد هذا الجيش استمرت الرحلة لسنوات مليئة بالعمل ، والجهد ، والحماس .. وتميز خاصة عام ١٩٩٣ بالتجديد المستمر فى العلاقة الحميمة بين المراسل الصحفى والمجلة .

زيادة عدد صفحات المراسل

مثلما احتويناهم بقلوبنا ، ورعايتنا ، اتسعت لهم صفحاتنا وزادت ، فأصبحت نافذتهم للنشر أكبر ، وأكبر فبعد الصفحتين أصبحوا ثلاثة ، وأربعة خاصة خلال الأجازة الصيفية ... هذا بخلاف صفحتى بريد الأصدقاء المفتوحتان لرسائلهم.

خلية النحل

ولأن المراسلين دائما غاية فى النشاط يذكرنا بخلية النحل انتاجهم من الشهد والعسل ، وفى كل اجتماع يطالبون بزيادة الصفحات المخصصة لنشر إنتاجهم ، فقد إتسعت الصفحات أكثر ، وأكثر ، ونشرنا صفحات «خلية النحل – ٨ صفحات شهريا – لاعطاء مساحة اكبر ، لرسائل أكثر .

وسام .. وهل من مزيد ؟

حتى صفحات خلية النحل لم تطفىء ظمأ المراسلين، وأعلنوها صريحة فى الإجتماعات .. هل من مزيد ؟!

وكانت هدية «ماما لبنى» لهم أن تفتح لهم أيضا صفحات «وسام» الشهرية – ٨ صفحات – لنشر الأخبار ، والتحقيقات والموضوعات الصحفية التى يمدنا بها مندوبونا الناشئين فى كل المحافظات المصرية ، والدول العربية .

فهل يقنع المراسلون بهذا ... لا والله فهم مازالوا ينادون ... هل من مزيد .. وكأنهم يريدون احتكار كل صفحات المجلة .



المراسلون فى لحظة ترقب انتظارا لاعلان أسماء الموضوعات الفائزة

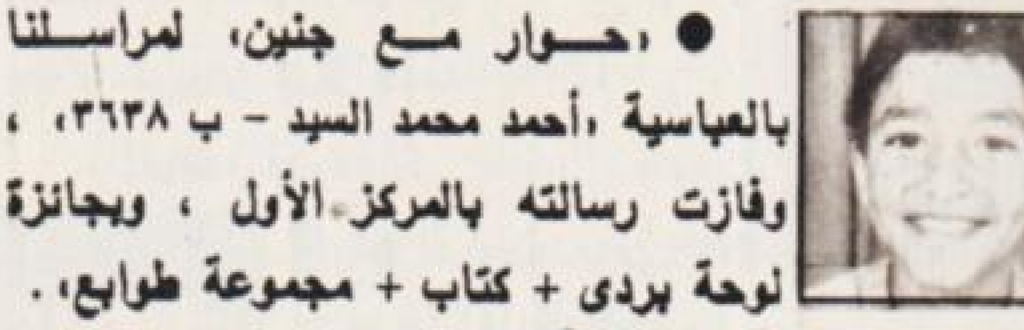
عام الجوائز، وتقييم موضوعات المراسلين

من الأفكار التى طرحت هذا العام ، ووجدت استجابة كبيرة لدى المراسلين ، فكرة التقييم الشهرى لأفضل ثلاثة موضوعات صحفية نشرت فى باب المراسل الصحفى الناشىء ، وهذه الفكرة تجاوب معها المراسلون بسرعة .

وفى الاجتماع الدورى لشهر أغسطس كان موعدنا لأول مرة مع تسليم الجوائز للفائزين بأفضل موضوعات نشرت خلال يوليو ٩٣ ، وتتابعت اللقاءات ، واستمرت الهدايا والجوائز ، وفوق هذا فقد أضافت «ماما لبنى» بأن كل من يشترك فى لجان التحكيم له جائزة ، بالاضافة الى تخصيص عشر جوائز شهريا للمراسلين الذين تميزت موضوعاتهم ، وكانوا مثالا للنشاط ، والمتابعة خلال شهر التقييم .

الموضوعات الفائزة

اختارت لجنة التحكيم هذه الموضوعات خلال اكتوبر للفوز بجوائز سمير



● «حوار مع جنين» لمراسلنا بالعباسية «أحمد محمد السيد - ب ٣٦٣٨» ، وفازت رسالته بالمركز الأول ، وبجائزة «لوحة بردى + كتاب + مجموعة طوابع» .

● «رحلة فوق عربة يجرها السيسى» لمراسلينا الأخوين، ماجد محمد الخولى - ب ٢١٢٥» ، «ومعتز محمد الخولى - ب ٢٩١٨» من عين شمس ، وفازت رسالتهما بالمركز الثانى ، وبجائزة «كتاب + مجموعة طوابع - مجموعة عملات» .



الاخوين ماجد ومعتز الخولى

● فاز بالمركز الثالث موضوع «الحروب والسلام على شاشة بانوراما ٦ أكتوبر» لمراسلينا بالشرابية الاخوين «دينا فتحى عبد السميع - ب ٤٢٧٤» ، و «محمد فتحى عبد السميع - ب ٤١٣٨» ، وفازت رسالتهما بجائزة «موبيل سمكة الحظ + مجموعة طوابع» .

واختارت هذه الموضوعات خلال نوفمبر للفوز بجوائز سمير .

● «طاهر أبو زيد صاحب ٢٨٠ مباراة» لمراسلنا بالمعادى : وليد على الحناوى - ب ٣٨١٨» ، وفازت رسالته بالمركز الأول ، وبجائزة «دانة مدفع تذكار من حرب ٦ أكتوبر ..



الأخوان دينا ومحمد فتحى عبد السميع يتسلمان جائزتيهما «موبيل سمكة الحظ» لعلها تجلب لهما الحظ أكثر ، وأكثر .



ماما لبنى تهنىء فضل الله غالى على نشاطه ، وتسلمه الجائزة «اللوحة النحاسية» ليزين بها حجرته .



أيمن محمود ، ولوحة نحاسية أخرى ، أيمن من اكثر المراسلين نشاطا» .

● «الغوص فى أعماق رائد القصة القصيرة «محمود تيمور» لمراسلنا ببولاق الدكرور «محمد حسن الدسوقى - ب ٢٤٠٧» ، وفازت رسالته بالمركز الثانى ، وبجائزة «حافظة مفاتيح» .



محمد حسن

● مراسلونا بالمعادى لهم نصيب الأسد هذا الشهر، فقد فاز بالمركز الثالث

طاهر أبو زيد



موضوع «الأوبرا المصرية عمرها أكثر من قرن من الزمان» للمراسل عمر أحمد مصطفى - بطاقة ٤٢٩٣، وفازت رسالته بجائزة «تليفون أنتيكة للزينة».

عمر أحمد

لجنة التحكيم

كما تم إهداء الجوائز لمراسلينا من أعضاء لجنة التحكيم وهم :

● حسام ابراهيم قطب - ب ٤٤٤٤ «أرض شريف» فاز بجائزة «نوتة جيب».

شيماء أحمد

● شيماء أحمد جمال - ب ٣٥٩٧ «السيدة زينب» فازت بجائزة «لوحة مفاتيح عين الحياة».

● فضل الله غالى - ب ٧٥٨ «الإمام الشافعى» لوحة نحاسية لتزيين جدران غرفته.

● أيمن محمود محمد - ب ٢١٨٦ «مدينة السلام» وفاز أيضا بلوحة نحاسية جميلة على نقوش فرعونية، يزين بها جدران عالمه الخاص.

وفاز بجائزة كتاب ومجموعة طوابع، ومجموعة عملات كل من :

● أحمد محمد عبد ربه - ٤٨٥٧ «مدينة ١٥ مايو».

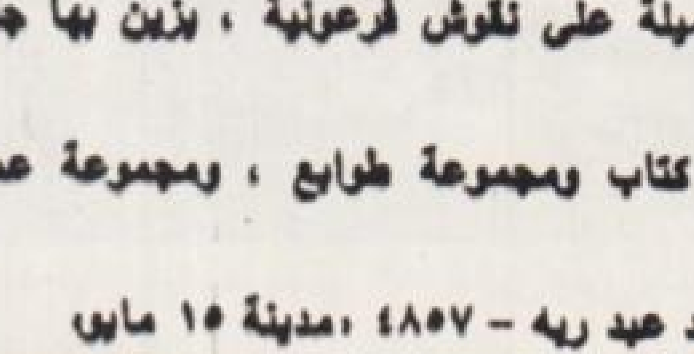
● عمر سيد المليجى - ب ٤٩٢٩ «الفيوم».

● طاهر صبحى غانم - ١٧٤٠ «سرس الليان».

● نهلة ابراهيم عبد الراضى - ١٤٨٥ «عين الصيرة».

● تامر محمد حمدى - ٢٣٧١ «العجوزة».

● وائل ابراهيم قطب - ب ٤٦٥٧ «أرض شريف».



عمر سيد

نهلة ابراهيم



تامر حمدى

جوائز لمراسلينا النشيطين وهم :

● عادل حمدى عفيفى - ب ١٩٢٩ «العباسية» اركيت زهرة جبلية.



حسام ابراهيم الشهير بـ «أربع أربعات» كما يطلق على لقبه تهدى «ماما لبنى» نوتة للمراسل الصحفى تقديرا لنشاطه، وتميزه.



نادية أحمد

● نادية أحمد عباس - ب ٣٣٧٠ «حدائق القبة» برواز صورة.



باسلت حسين

● باسلت حسين أحمد - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر» نوتة للرسائل المهمة بأسلوب العصر.

وفاز بجائزة كتاب ومجموعة طوابع ومجموعة عملات كل من :



شريهان شوقى

● شريهان شوقى حامد - ٤٧٠٩ «الاسكندرية».



عبد الرحمن الرومى

● عبد الرحمن رومى صبيح - ب ٤٧٢٨ «فلسطين».

● علاء الدين مسعد - ٢١٢٨ «شبرا».

● أشرف أحمد فاضل - ب ٤٦٧٦ «الهرم».

● ناصر سيد أبو خليل - ب ٤١١٤ «أسيوط».

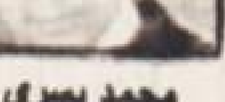
● محمد يسرى خطاب - ب ٣١٣٥ «الجيزة».

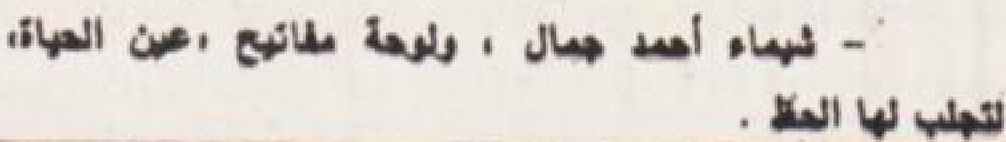
● منار أحمد عبد الرازق - ب ٤٨٦٧ «صنعاء».

أشرف أحمد



محمد يسرى





منار أحمد

- الشاعر الصغير عمر أحمد يتسلم هدية تليق بشاعريته «تليفون أنتيكة للزينة».



- شيماء أحمد جمال، ولوحة مفاتيح «عين الحياة» لتجلب لها الحظ.





أحمد محمد عبد ربه أحد الوجوه الجديدة التى تبشر بالأمـل فى غـد أفضل.

مجلس إدارة الصحفى الناشىء

هذه التجربة الديموقراطية غير المسبوقة نشرنا من قبل عن مكانها ، وكيف بزغت فكرتها ، ونعد بنشر أخبار المجلس وقراراته أولا بأول .

الإجتماع الأول

عقـد فى الاجتمـاع الأول لمجلس الإدارة يـوم ٣ ديسمبر ٩٣ ، لم يتغيب أحد من الأعضاء ، فالجدية .. كل الجدية يتخذها الأعضاء شعارا للمرحلة القادمة ، وقد تقرر اجتماع المجلس مرتان كل شهر ..

كان المبدأ أن نناقش كل أمورنا بصراحة ، ووضوح ، ونأخذ قراراتنا بالأغلبية كما فى أعتى الديموقراطيات ، وأعضـاء مجلس الإدارة الذين تتراوح أعمـارهم بين ١٢ - ١٩ عاما كانوا على مستوى المسئولية الملقاة على عاتقهم ، بل أبالغ إذا قلت أنهم ربما تفوقوا فى اسلوبهم الديمقراطى ، على الكبار الذين يمارسون التجربة الديمقراطية منذ سنوات.

وائل ابراهيم قطب يتلقى هدية لإشتراكه فى لجنة التحكيم .



طاهر صبحى غالم يأتى من المنوفية بانتظام لحضور الاجتماع فيفاجأ بأن فى إنتظاره هدية يتسلمها من «ماما لبنى» وعلى يسارها الزميل عبد المقصود محمد .

فى هذا الاجتماع اختار الأعضاء سكرتير للجلسات بالتناوب، وتم انتخاب أمناء اللجان الفنية للمجلس وهم:

- أمين الصندوق .. محمد منصور - ب ٢٢١ .
- أمين اللجنة الاجتماعية .. نهلة ابراهيم - ب ١٤٨٥ .
- أمين اللجنة الثقافية .. سحر سلمان - ب ١٩٢٧ .
- أمين لجنة الأنشطة والرحلات .. عادل حسان - ب ١٧٥٨ .
- أمين اللجنة الرياضية .. ولاء الدين فوزى - ٢٦٠٦ .
- أمين لجنة الاتصالات .. شيماء أحمد جمال - ب ٣٥٩٢
- أمين لجنة الاقتراحات .. حسام ابراهيم - ب ٤٤٤٤ .

عادل حسان

هكذا تشهر التجربة وفق ديموقراطية حقيقية يعيشها المراسلون بحب ، وصدق ، كما يسعدنا أن نتلقى اقتراحات مراسلينا فى كل مكان لينجح هذا المجلس بأبنائه فى كل مكان .

أهم الاحداث المحلية والعالمية ١٩٩٣

وفى الاجتماع الأخير أيضا كان الإتفاق على أن يشاركنا المراسلون فى تحديد أهم الاحداث التى وقعت فى مصر ، والعالم خلال العام المنقضى ، وكان أبرز المشاركين كل من حمزة محمد حلمى - ب ٣٣٩٢ ، وأيمن محمود محمد - ب ٢١٨٦ وكلاهما من مدينة السلام بالقاهرة .

للموضوع بقية صفحة ٤٤ الى هناك

السفينة.. والحيوان

② سفينة نـــوح

جمعت سفينة نوح من كل زوجين اثنين ، ومن وحيها نظم أمير الشعراء أحمد شوقى ٩ قصائد تصف حال الحيوانات فى السفينة .

لمـــا اتمّ نــــوحَ السفيـــــنة
وحــركتها الْقدْرَة المُعينَة
جرى بهـا مـالا جَـرَى ببـالِ
فما تعالى المَوْجُ كالجبالِ
.. حتى مش الليثُ مع الحمارِ
وأخذ القِطُ بأيدىِ الفارِ

وَعطف الباز عـلى الغزالِ
واجتمع النملُ على الاكّال
واستمعَ الفيلَ إلىِ الخنزير
مؤتنسا بصوته النكيرِ
وجلس الهـُر بجنب الكلبِ
وقبَّلَ الخروف ناب الذئبِ



وقلتِ الفرخةَ صوفَ الثعلبِ
وتيمِ ابنَ عِرْسَ حُبُّ الأرنبِ

فذهبت سوابِقُ الأحقادِ
وظهر الأَحبابُ فى الأعادى
حتى إذا حطوا بسفحِ الجُودِى
وأيقنوا بعودةِ الوجود
عادوا إلى ما تقتضيه الشِّيمَةْ
وَرَجَعوا للحالةِ القديمة



يوم الأجازة

صديقنا «سمسم» يريد الوصول الى أخته «سمسمة» للذهاب معا الى النادى .

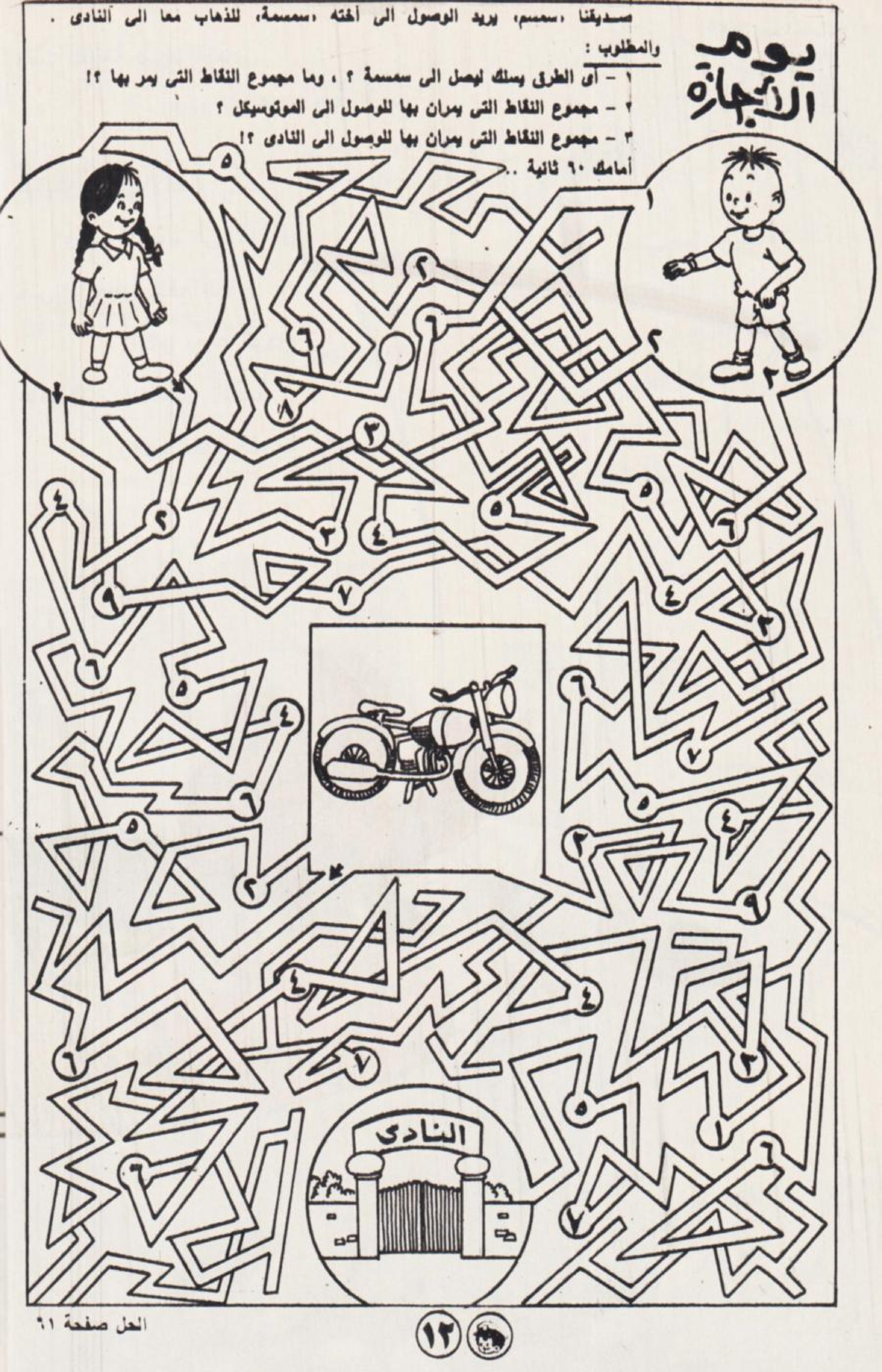
والمطلوب :

١ – أى الطرق يسلك ليصل الى سمسمة ؟ ، وما مجموع النقاط التى يمر بها ؟!

٢ – مجموع النقاط التى يمران بها للوصول الى الموتوسيكل ؟

٣ – مجموع النقاط التى يمران بها للوصول الى النادى ؟!

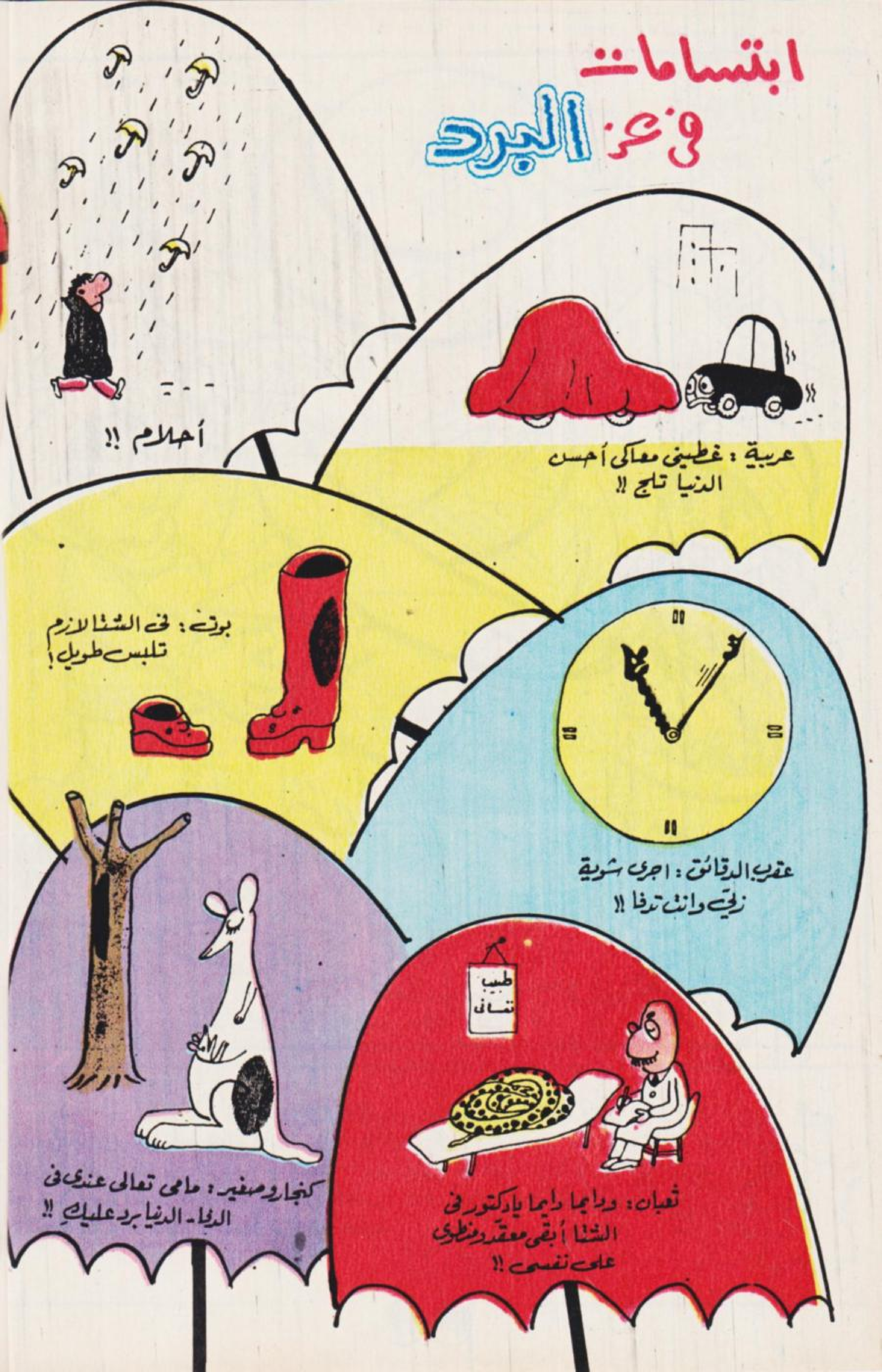
أمامك ٦٠ ثانية ..



الحل صفحة ٦١

المناخ فى فرنسا بارد شتاء ، ودافىء ممطر فى الصيف .. وفى الشتاء وعلى قمة «مون بلان» أعلى قمة لجبال الألب ، وارتفاعها يصل الى ٥٢٩٠ مترا ، يستمتع هواة التزحلق على الجليد بهذه الرياضة ، ويستمتع الأطفال بعمل رجل الجليد Snow Man أنفه جزرة ، ويحمل علم فرنسا ، وبالرجوع الى الأطلس ، تعرف ألوانه ، وبعد تلوين الرسم تصبح عندك لوحة جميلة ، تضمها الى البوم الشعوب .




ابتسامات في عز البرد
أحلام !!
عربية : غطيني معاكي أحسن الدنيا تلج !!
بوت : في الشتا لازم تلبس طويل !
عقرب الدقائق : اجري شوية زيي وانت تدفا !!
طبيب نفساني
ثعبان : ودايما دايما يادكتور في الشتا أبقى معقد ومنطوي على نفسي !!
كنجارو صغير : مامي تعالى عندي في الدفا - الدنيا برد عليكي !!


● كابتن سمير ٩ يناير ١٩٩٤ ●
الفارس الشجاع "علاء" وصديقه "زياد" فى
جزيرة السلامة
ذات يوم ...
أنا فارس المستقبل .. أنا تلميذ فارس الفرسان "علاء" !!
قووو
تش
وطبعًا .. طبعاً .. يافارس الفرسان.. تلميذ "زياد" كمان !
وفجأة ..
ياسيد "علاء".. ياسيد "زياد".. شيخ القبيلة- شيخ القبيلة !
ماله يافتى؟
وحكى لها الفتى عن مرض شيخ القبيلة ...
أحضرتم له الطبيب وطلب مقابلتى فورًا؟ هيا بنا !
درجد - درجد
درجد .. درجد
١٥



وفى خيمة شيخ القبيلة قابل الطبيب ..
للأسف فقد القدرة على الكلام ويحتاج لدواء أعشاب غير موجودة عندنا ، ولأنه يعرف شهامتك طلب حضورك بالذات لإحضار الأعشاب .



والأعشاب يا سيد الفرسان تنبت جنب مغارة فى جزيرة السلامة ، لكن الطريق ملئ بالمخاطر ، والخريطة ممكن تساعدك !



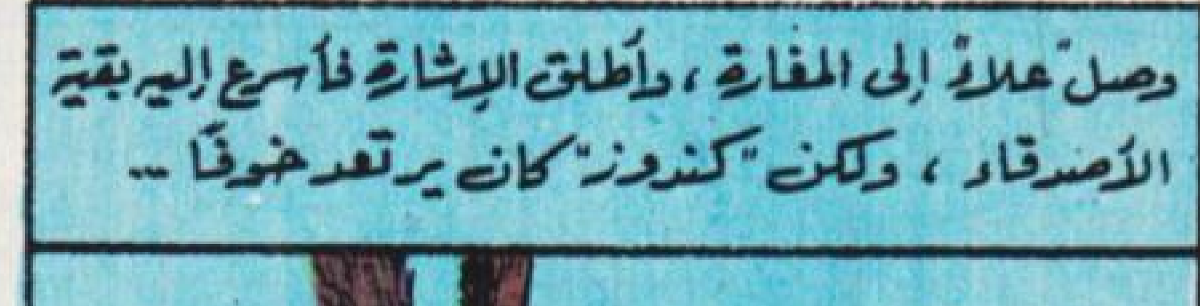
واستعد الفرسان الثلاثة لبدء الرحلة فورًا ..
شيخ القبيلة استنجد بنا ، ومستحيل أخذله ، بالعكس .. مستعد أفديه بحياتى !
تمام وحياتى أنا تروح فى شبر ميه؟ أنا لا أحب البحر !!



وكانت الخطوة الأولى فى الرحلة أن يستأجروا سفينة ..
محروسة باسم الله .. محروسة باسم الله!
وكانت العقبة التالية هى ظهور سمك القرش المفترس ..
وعلى السفينة حكى لهم ربانها عن سمك القرش الذى يهدد السفن أحيانا.
مالك ؟
ولا حاجة .. حكاية الراجل فكرتنى بالحوت اللى ابتلع سيدنا يونس ، وبما إنى مش نبى ، خفت يا صلاح !!

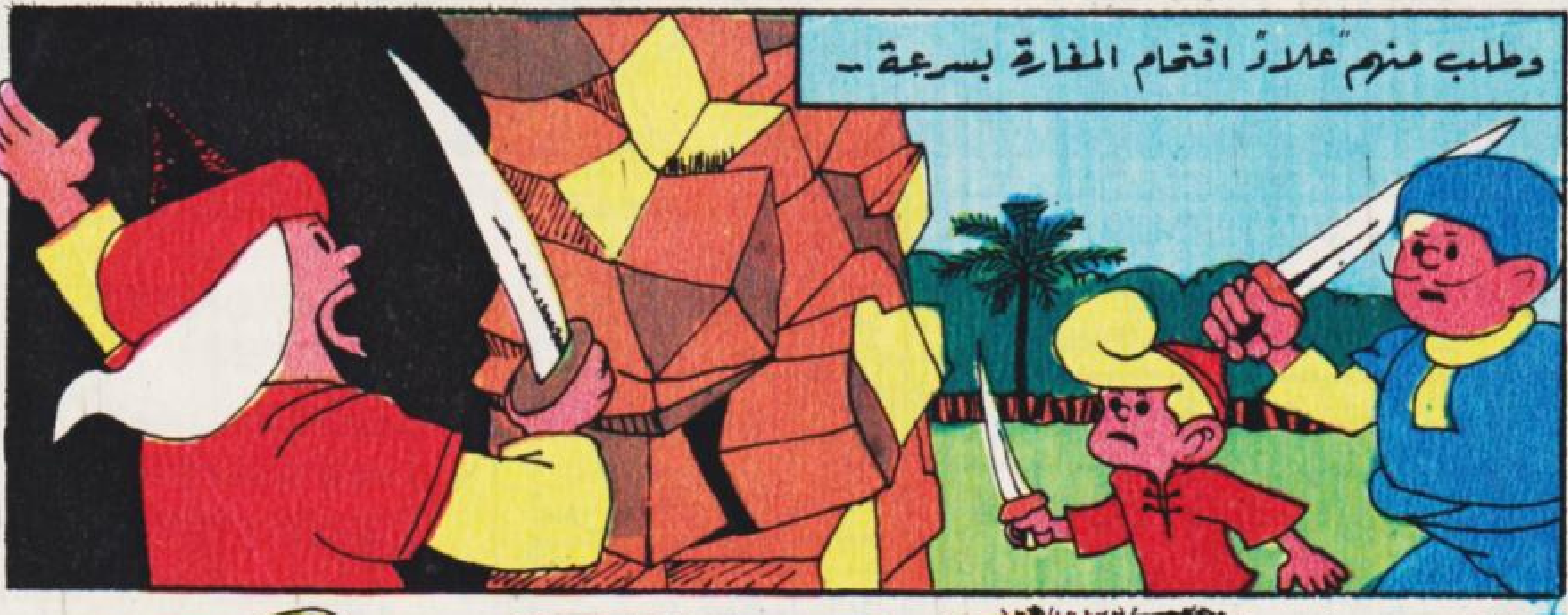

وبعد قليل ..
السمكة .. استعدوا يارجالة !
قف يارجل .. تحرك !
حاضر !
وأنا الهدف .. أنا المطلوب .. سمكة القرش تقصدني أنا بالذات !
طش !
أصبته يا فارس الفرسان !
الحمد لله تغلبنا على العقبة الأولى !
وفي نهاية اليوم ...
بصوا يا رجالة حمامة .. قربنا للشاطئ .. للأرض !
فكانت العقبة الثانية التي حذرهم منها الطبيب الحكيم أن هذه المغارة يتخذها مجموعة من قطاع الطرق مقرا لهم ..
كل واحد يتحرك في اتجاه .. ربما عثرنا على المغارة بسرعة أكثر، ومن يجدها يطلق الإشارة ، وأهم شئ نتفادى قطاع الطرق، ومهمتنا معهم في زيارة ثانية !!


زيارة ثانية !! الحكاية وما فيها
أنا لا أحب البحر، أما على البر
فتظهر الشجاعة !
طيب - طيب - بهدوء يا عم
زياد - صوتك عالى !


وصل "علاء" إلى المغارة، وأطلق الإشارة فأسرع إليه بقية
الأصدقاء، ولكن "كنوز" كان يرتعد خوفًا ..




يا "علاء" - قطاع الطرق خرجوا
من المغارة، لمحتهم من بعيد
فى الطريق، شفت أنا
شاطر إزاى ؟!


وطلب منهم "علاء" اقتحام المغارة بسرعة -


سمعت أن جماعة
من البحارة نزلوا
إلى الجزيرة ..
لابد نعرف
مكانهم فورًا !




يا صفوان - يا عمران - يا برهان -
رد إنت وهو - أنا جاى لكم!
وعندما اقتحم المغارة وقع فى الكمين الذى أعده له "علاء" ..
وبعد أن قبضوا على قطاع الطرق ..
دلوقت بعد ما قيدناهم
ناوى تقعد جنبهم ؟!
أنا تعبت ..
قبضت لكم على
العصابة!
لا - طبعا - نرجع
بالأعشاب والدواء
لشيخ القبيلة المريض
لكن باقى شئ واحد ونبقى
أدينا المهمة كاملة!
لابد أهالى الجزيرة يبعثوا وفد
ويستردوا مسروقاتهم وانت يا صاحبى
تقعد هنا تراقبهم إلى أن أعود
إلى أن
تعود ؟! - لايمكن
أقعد معاهم
وحدى !!
عينى على الشجاعة
والإقدام فى البر والبحر !!


وخرج "علاء" ومن ورائه "سمسم" الذى لا يفارقه للبحث عن الأعشاب، وتركوا قطاع الطرق الأشرار فى حراسة "زياد" ..
يا سمسم .. وجدتها .. وجدتها!
وعندما عاد "علاء" إلى صاحبه اكتشف أن قطاع الطرق جميعا ناموا وراحوا فى سبات عميق ..
طيب أفهم - حصل إزاى؟!
قل لنا على السر!
لقيت أعشاب على باب المغارة وعقابا لهم أمرتهم ياكلوها فناموا!
سالمة ياسلامة
رحنا ورجعنا بالسلامة
وعم زياد يخاف فى البحر
وشجاع على البر!!
كفاية .. صوتك العالى هز المركب!!
تشجّع يارجل!
تمت

تسالى



فى مدينة الملاهى

دخل هذا الطفل بيت جحا .. وبيت جحا له بابان فقط للخروج هما : (هـ) وباب (و) ..

ما هو رقم الطريق الذى يصل منه الى البابين طريق رقم ١ أو ٢ أو ٣ أو ٤.

الحل صفحة ٦١

تعال صديقى نلعب بالشفرة لنكمل بها العمليات الحسابية داخل الدوائر ..

فى المجموعة الأولى مجموع كل عمود رأسى = ١٨

وفى المجموعة الثانية مجموع كل عمود رأسى = ٣٤

جرب أن تضع رقما ما لكل علامة وتجمعه على بقية الأرقام لتصل الى ١٨ فى المجموعة (أ) و ٣٤ فى المجموعة (ب)

أ

★	٧	▼	٨
●	٦	▲	٥
٧	★	٨	▼
٦	●	٥	▲

ب

★	١٢	■	١٤
٨	١٣	▼	١١
✺	▲	١٦	✿
١٥	◆	٩	●


راهاوان
وقلادة الشجاعة
اعتاد "راهاوان" مواجهة الأخطار بأعصاب فولاذية - لكن هذه المرة فاجأته الغوريللا من الخلف في نفس اللحظة وقع منه خنجره ...
آااه! لاشك أنك أقوى من راهاوان .. لك أربع أياد !!
وحاول "راهاوان" أن يفلت من هذه القبضة القوية ..
أحس بعظامي تهشمت!
وشعر أن عظامه تكاد تتكسر من شدة عناق الغوريللا له


أووو!
وفجأة انطلق أحد السهام ليصيب الغوريلا فى ظهرها، فتركت "زاهاوان" وولت هاربة -
وبحرارة شكر "زاهاوان" هذه الفتاة المجهولة التى خرجت من بين الأعشاب وأطلقت السهم على الغوريلا -
كلمات الشكر لاتكفى - لأنك أنقذت حياة "زاهاوان" من موت محقق !!
لست فى حاجة إلى الشكر، ولكن قبيلتى فى حاجة إلى صيادين وإلى رجال فى قوتك، وخسارة أن أترك صيادا فى مثل هذه القوة لتقتله الغوريلا !!
!؟
سر أمامى ولاتحاول الهرب - ويكفى أنك رأيت أن سهامنا لاتخطئ أهدافها !
وتحت حافة الجبل الشاهقة كانت تعيش هذه القبيلة وكان أغلب أفرادها من النساء..
ونزع منه قائد القبيلة عقده.. وأمر رجاله أن يقتادوه إلى رئيسهم -
لا .. لا .. أرجوك أعد إلى العقد !!


أراك مهتما بهذا العقد.. هل تظن أن له قوة سحرية ؟!
لا ـ ولكنه يمثل بالنسبة لى ذكرى عزيزة !!
ومر شريط الذكريات سريعا، وتذكر "راهاوان" تلك الليلة الحزينة - كان صغيرا، لكنه لن ينسى والده الذى أهداه العقد فى آخر لحظة من حياته..
هذه القلائد يا راهاوان ترمز إلى العقل، الشجاعة، الإخلاص، الكرم.. حافظ عليها واريد أن اسمع منك وعدا..
هل ستبقى طوال حياتك مخلصا لهذه الذكرى ؟!
إننى أقسمت على ذلك يا أبى
وأثارت هذه الكلمات سخرية زعيم القبيلة ...
وهل يعقل أن يتحلى "راهاوان" بهذه الصفات ؟!
وأجاب "راهاوان" بهدوء وحكمة ـ
أنا أحاول مخلصا أن أتحلى بهذه الصفات !!
وتكلم ساحر القبيلة "تورك" كالنائم الذى يحلم ...
الصياد الذى يجمع بين هذه الصفات يكون جديرا بأن يصبح زعيم قبيلة !!


ستبقى أسيرًا عندنا حتى تثبت صدق حديثك وسنسلمك لـ "إينو" التي أسرتك !
وكانت هذه الحياة الجديدة حسب الاستطلاع عند "راهاوات" ..
هذه المنطقة لايوجد بها غير نبع واحد للمياه ، ومهمتك أن تجلب لنا الماء منه !!
وقادته "إينو" إلى هذا النبع الذي تسقط إليه المياه من سفح الجبل ..
هلك أكثر صيادينا هنا بسبب وقوع الصخور المفاجئ وحياة رجالنا غالية !
انظر إلى أعلى وسوف تفهم !
ياه !
هذه الصخرة نتوقع وقوعها بين لحظة وأخرى - لذا نخاف على رجالنا وصيادينا من الموت ونفضل أن نرسل واحدا غريبا مثلك لإحضار الماء !
وكانت هناك صخرة بارزة على حافة الجبل فوق الينبوع تماما ..
وذهب "راهاوات" إلى النبع أسفل الصخرة الضخمة التي تتأرجح فوق قمة الجبل ، وتهدد حياة من يقترب من النبع ..


وحاد "راهاوان" يحمل الماء دون أن يصيبه ألى.
"راهاوان" لا يعرف الخوف طريقه إلى قلبه !
أنت شجاع فعلا - ولاحظنا أنك غير خائف !
"راهاوان" أثبت أنه شجاع - ومن حقه أن نعيد إليه قلادة الشجاعة من عقده !!
وأعاد الساحر "توك" قلادة الشجاعة إلى "راهاوان" -
وهنا صارحهم "راهاوان" برأيه -
لماذا عشتم طول هذه المدة تحت تهديد هذه الصخرة ؟ وهيا نفكر في التخلص منها ..
وفي رأى أن مواجهة الخطر ، أفضل من العيش دائما تحت تهديده !!
هذا تهور .. بل جنون .. الشيء الوحيد القادر على إسقاط الصخرة هو الينبوع
وقرر "راهاوان" تنفيذ خطته .. وتسلق الجبل بمهارة تتبعه نظرات الإعجاب من أفراد القبيلة..
لماذا تركتم معه خنجره؟ ألا تخافون هربه عندما يصل إلى القمة ؟!


فرصة الهرب متاحة أمامه ، ولكنه لن يهرب لأنه يحترم كلمته!
ربما!
وحاول "راهاوان" بكل قوته أن يزحزح الصخرة من مكانها حتى تقع ..
مستحيل!.. هذه الصخرة يلزمها عشرة رجال مثل "راهاوان"!
ونزل من فوق الجبل .. وعاد إلى القبيلة ..
كان بوسعك أن تهرب ، ولكنك كنت صادقا في وعدك ومخلصا في قولك .. لذا أعيد إليك قلادة الإخلاص!
وأعاد الساحر قلادة الإخلاص إلى "راهاوان"
بما أن الصخرة لم تقع .. فهي إذن ثابتة .. وأصبحت القبيلة في أمان من تهديدها
الخطر لا يزال قائما ، فقمة الجبل تنحتها السيول والعواصف ، وربما تسقط الصخرة في أي وقت!!
لذا في الغد أحاول محاولة أخرى!!
واستطاع "راهاوان" أن يكسب احترام وحب الجميع ، عدا زعيم القبيلة الذي أحس أن سلطته أصبحت مهددة ..

وفكر "راهاوان" كثيراً في الأشياء التي اكتشفها خلال مغامرته هذه.. ولكن أفكاره توقفت عند الرافعة وكيف يستخدمها..

من منكم يصعد معي ليساعدني في زحزحة الصخرة من مكانها حتى تقع ؟!

وفي الصباح-

سوف أصعد إلى الصخرة مرة ثانية !

وسلم الساحر قلادة العقل إلى "راهاوان"-

وجزاء إصرارك العظيم لإنقاذها خذ هذه القلادة !

ولم يتلق رداً من واحد منهم-

وتحولت أنظار الجميع إلى الزعيم-

واحد منا ؟! تختار من ؟!

أعتقد أن الزعيم يجب أن يكون قدوة لكم !!

ولم يكن الزعيم يجرؤ على المخاطرة -

مع أن هذا جنون- لكني سأذهب معك !!

اتفقنا - لكن تلزمنا بعض الفئوس !




وتسلق الزعيم و"زاهاوان" الجبل -
"زاهاوان" أراد أن يهزأ بي لذا يجب القضاء عليه !!
وعند وصولهما إلى القمة اتجها إلى شجرة وأخذا يقتلعان أغصانها -
يجب أن تنجح في مهمتنا أيها الزعيم !
وبعد ذلك -
كادت الرافعة تتحطم - ولكن الصخرة بدأت تتحرك نتيجة جهودهما معا -
وفجأة -
نجحنا بالفعل !
وسقطت الصخرة - وتحولت صيحات الفرح والسرور بسقوطها إلى صيحات الدهشة فجأة
وكان مبعث الدهشة هو القتال الدائر بين الزعيم و"زاهاوان"
زعامة القبيلة يملكها واحد منا - والثاني لابد أن يموت !!
ولكن "زاهاوان" لا يقتل أحداً - إنه فقط يعرف كيف يدافع عن نفسه !
!!
ورفع الزعيم فأسه معلنا بدء القتال -


واستمرت المعركة بينهما بالأيدي ـ
سوف تأخذ نفس الطريق الذى سلكته الصخرة !!
ولكن الغضب الشديد أضعف من قوة الزعيم.
-٩-
وأثبت "راهاوان" مهارة فائقة فى الدفاع عن نفسه ...
لذا سرعان ما وقع تحت سيطرة "راهاوان" ـ
طريق الصخرة مفتوح أمامك ـ ولكنى قلت لك إن "راهاوان" لايعتدى على حياة الآخرين !
وسرعان ما شاهد أفراد القبيلة الرجلين وهما يهبطان معًا الجبل ...
وعندما هبطا جمع الزعيم رجال القبيلة ـ
لقد بدأت بمهاجمة "راهاوان" وكان بوسعه أن يقتلنى ، ولكنه لم يفعل !!
وأعطى الزعيم قلادة الكرم إلى "راهاوان"
فعلاً أثبت أنك تتمتع بالفضائل كلها !!
وأحس "راهاوان" بسعادة غامرة عندما استعاد قلادته، وأحس براحة نفسية لأنه ظل وفيًا مع "كراو" الحكيم.
كل قبيلتنا مدينة لهذا الفتى بالكثير !
وأيضا مدينة لك أنت .. لأنك كنت السبب فى احضاره إلى هنا ..

وسام
تصدر شهريا
على صفحات
كابتن سمير



مؤسسة
دار الهلال
مجلة سمير
١٦ ش محمد عز العرب - المبتديان - القاهرة
تليفون ٣٦٢٥٤٥٠ (٣ خطوط)
تلغرافيا - المصور - مصر
تلكس

الأحد ٢٧ رجب ١٤١٤ هـ - ٩ يناير ١٩٩٤ - السنة العاشرة - العدد (١٢٤) Wesam sunday 9 january

٩٤ عام انجازات فضائية وكشف أسرار الكون



أبحاث الفضاء، وأنشطة البحث عن أسرار الكون تتسع وتعاود نشاطها، لتقوم بمهام جديدة عام ٩٤ .. وسوف يتخلى المرصد الفضائى الهائل «هابل» عن صمته، وسكونه، منذ تعطلت مرآته، وهذا التوقف أفقدة على القدره رؤية النجوم، والضوء الصادر عنها.

هذا المرصد تكاليفه تزيد على ٢ بليون دولار، ومن مهامه رؤيه الأشعة فوق البنفسجية الصادرة عن الأجرام السماوية، وهذه الأشعة من المستحيل أن تصل إلى أى مرصد أرضى، لأن طبقة الأزون تمنع مرورها تماما ..

بابا نويل .. يشجع على حب الحيوانات



عشية عيد الميلاد ظهر بابا نويل فى مدينة «جولد كوست»، وهو يحمل عددا كبيرا من الدببة الصغيرة، وبالطبع ليست من ضمن الهدايا .. لكن الهدف من ذلك هو الترفيه عن أطفال استراليا، وتشجيعا للأطفال على حب الحيوانات، والعطف عليها، خاصة أن العديد منها فى طريقه للانقراض على يد الانسان.

عداء القرن العشرين

هذا اللقب .. فاز به عن جدارة العداء العجوز «لينفورد كريستى» - ٣٣ سنة - ..

ورغم هذه السن أكد «لينفورد»، أنه مازال فى ريعان الشباب، وأنه أسرع رجل فى العالم بعد أن انتزع الميدالية الذهبية من معجزة ألعاب القوى الأمريكى «كارل لويس»، أثناء بطولة العالم الأخيرة.

كسوف الشمس وخسوف القمر

أكدت الحسابات الفلكية أن عام ١٩٩٤، سوف يشهد كسوفين للشمس، وخسوفا للقمر، وسوف يمكن رويتها فى مصر.



فوز عن جدارة

أكد «كريستى»، أن فوزه بذهبية أوليمبياد برشلونة ٩٢، لم يكن مصادفة بل عن جدارة، وفاز بلقب «عداء القرن العشرين»، ولقب «أفضل رياضى فى انجلترا»، وأثبت أن السن مع لا تقف عقبة أمام وصول القمة.



كل سنه وانت طيب يا سمير .. وكل الامانى الحلوه لأصحابك.

وصف مصر

أصدرت الهيئة العامة للاستعلامات مجموعة من الكتب الجديدة للأطفال من سلسلة وصف مصر، و٣ كتب من سلسلة تبسيط أعمال كبار الأدباء.





ثالث أكبر منارة فى العالم

تفتتح ، ماليزيا ، عام ١٩٩٦ رسميا .. ثالث أكبر منارات العالم .. بعد منارة كندا (٥٥٣ مترا) ، وموسكو (٥٣٧ مترا) تقام المنارة على جبل الأناناس فى العاصمة كوالالمبور ويصل ارتفاعها إلى ٥٥٢ مترا ، منها ١٠٠ متر هى ارتفاع الجبل عن سطح البحر.

تستخدم المنارة للاتصالات العالمية ، ورصد التغيرات الجوية و المناخية .

اللغة الثانية

ذكر مكتب الإحصاءات الأمريكى ، أن واحدا من كل سبعة امريكيين يتكلم لغة ثانية ، إلى جانب الانجليزية .. وأن حوالى ١٧ مليون أمريكى يتكلمون الأسبانية كلغة ثانية .



الوطن العربى عام ٢٠٠٠

توقع التقرير الاقتصادى العربى الموحد ، الذى صدر عن صندوق النقد الدولى مؤخرا فى أبو ظبى ، أن يصل عدد سكان الوطن العربى عام ٢٠٠٠ إلى ٢٩٩ مليون نسمة .

الأم .. والامبراطور

توقف الامبراطور اليابانى ، اكهيتو ، طويلا ، أمام لوحة ، الأم ، للفنان الايطالى الشهير ساندرو بوتشيلى ، الذى ولد عام ١٤٤٥ بمدينة فلورنسا .



من المعروف عن الامبراطور حبه الشديد للوحات العالمية ، وخاصة القديم منها .



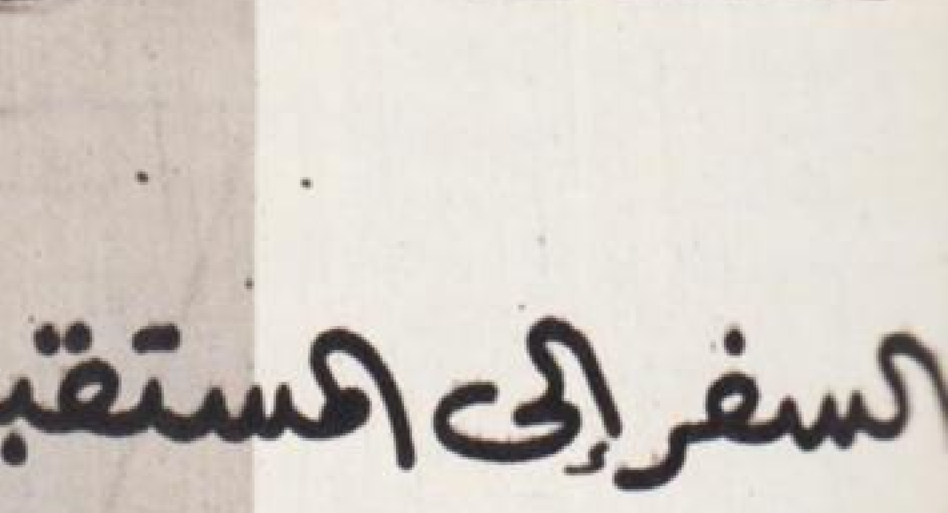
ملاكم الكانجارو

قام الملاكم الدانماركى «جيمى برايدال» ، بطل العالم فى وزن الخفيف ، بملاكمة كنجارو على الحلبة قبل بطولة العالم التى أقيمت بينه وبين البطل الاسترالى «ديناتو» .

هذه المباراة أقيمت للدعاية ، وقد احتفظ البطل الدانماركى بلقبه ، وفاز على بطل استراليا موطن الكنجارو ..







حل عام ٩٤

وبعد أعوام قليلة ، سوف
تمر بسرعة مذهلة ، يقف بنا

الأخيرة. قفزات وانجازات
علمية وتكنولوجية ، تعادل

القرن القادم وفي رأى العالم
الأمريكي «أندرو ألكسندر» .

المدن الكبرى ، وسيكون
لزاما على صاحبها ، ترك